



“三服务”贵在实打实常态化

本报评论员 洪盛勇

核心观点

“三服务”需要实实在在地帮助企业、群众、基层解决困难和问题,更需要常态化,使困难与问题第一时间得到解决。

当前,“服务企业、服务群众、服务基层”活动正在全市各地如火如荼开展。“三服务”所要达到的目的很明显,就是通过服务,解决困难与问题,让企业、群众、基层生产生活更上一层楼。一言以蔽之,就是让他们过得更好。

“三服务”贵在实打实。

实实在在地了解发现企业、群众、基层遇到的困难碰到的问题,实实在在地帮他们把困难与问题解决了,才能让他们去除生产生活方面的梗阻,才能让他们的生产生活实现新的进步,达到“三服务”的真正目的。如果只是走过场,搞形式主义,随便下去走一圈,聊几句,就写出效果明显的总结来;或者发现了问题,

但不下力气去解决,那么,表面上看起来是用力了,但实际上对企业、群众、基层并无多大益处,达不到让他们过得更好的目的。

打个比方,譬如跑步锻炼身体。如果贪省力,三天打鱼两天晒网,心不在焉,或者为了做给人家看,在跑步记录上作假,这样的跑步是没法把身体练扎实的。要锻炼,唯一的办法就是一步一个脚印,实打实地跑起来。在“三服务”上,亦如此。

“三服务”更贵在常态化。

“三服务”的一个主要任务,就是解决困难与问题。困难与问题分布在各个时间段,许多困难与问题是不等人的,必须及时处理,否则会影响生

产生活。怎么办?就需要服务常态化,使困难与问题第一时间得到解决。我们当然需要在一段时间对一些集中开展突击战,但如果突击完成后就万事大吉,忙其他事去了,那么,就容易使问题又慢慢堆积起来。这就像对人身体的护理,得打持久战,一天天,一点点,一有毛病就治,这样身体才能护理好,如果吃了三天补品就歇了,就想永远健康,那就想得

太美了。实现“三服务”的实打实常态化,需要心里真正装着企业、群众、基层,把他们的利益摆在重要位置。如果这样,那么,不管有多忙,不管有多烦,不管有多少牵绊,就都不是问题,都不能阻止你行动起来,实打实常态化地做好服务。

剔除

体检结果“张冠李戴”,工作人员冒名顶替,体检信息泄露后遭保健品广告轰炸……近期体检行业乱象频频曝光,不仅让人们

新华社图



在公共场所细语轻声并不难

庆元 吴永飞

核心观点

每一个人都多一些自律,少一些自私,多为他人着想,彼此换位思考,出入公共场所轻声细语并不难。

他们还是顾自“高谈阔论”,丝毫不顾及其他体检者的感受。医院需要安静的环境人人皆知,可他们就是不知道管控自己的言行。

虽说一个人在公共场的表现只是其日常生活的小细节,但它体现出来的却是一个人甚至是一方区域的文明程度。“在公共场所不能大声喧闹”,这是小学就开始学习的基本礼仪,然而,很多人还是深受骚扰,由此可见,文明修养和良好习惯的养成绝非易事,更不可能一蹴而就,它需要全体国民久久为功。当然,也许有些人在公共

场所喧闹是偶尔为之,并未意识到不妥,而有些人也许是习惯使然,无论是哪种情况,造成的不良影响是一样的。谁都知道即使在自己家中吵闹,也要顾及左右舍的感受,更何况是在公共场所?在日益注重精神文明、物质文明和优美环境建设的今天,人们理应管住自己的“嘴”,这既是个人素养的体现,更是对他人的尊重。

大声喧闹少了,文明程度就高了。其实,只要每一个人都从自身做起,多一些自律,少一些自私,多为他人着想,彼此换位思考,出入公共场所轻声细语并不难。

我为什么不玩抖音

莲都 何嘉妮

核心观点

娱乐会让人“乐”,但如果代价是绑架我们的思维,剥夺我们的审美,那这样的娱乐不要也罢。



时下,刷抖音成为年轻人最喜爱的娱乐方式之一。据我身边的朋友说,抖音有着神奇的功效,它不仅能缓解人的焦虑,还能让人与时俱进、紧跟时尚。这句话也说了我为什么不想玩抖音。

倘若说抖音有着缓解人焦虑的功效,那反过来想想,到底是什么让我们变得如此焦虑?焦虑不会凭空而来,恰恰是因为生活被注入太多碎片化的东西,才让我们无法对一件事持续专注。抖音只能让我们的压力暂时得到释放,却解决不了一个人真正的烦恼。

对于抖音的“与时俱进”,我也持怀疑态度。的确,抖音有魔力把一首名不见经传的歌曲变得家喻户晓,可仔细一想,我们好像把顺序搞反了,怎么能因为它被万人追捧,才认为它值得传唱?实际上,抖音用最直接的方式剥夺了一批年轻人的甄别能力和审美能力,让他们不加思索、不加选择地照单全收,只为了跟随所谓的流行风向。于是就有了这样的现象,人们越来越不在意自己的喜好,只要大伙儿一起“喵喵叫”,世界就变得“很美好”。

这种盲目,让人们越来越避开思考,让轻松娱乐成为了生活里唯一需要追求的指标。上班一天很累,刷一刷抖音就是对自己的奖赏,学习一天辛苦,刷一刷抖音就算是一种犒劳。人们足不出户就能接触到“好玩”和“好笑”,出门和朋友聊天的话题也无非那么两样:你关注那个人了吗?那个段子真好笑。这真的是我们想要的吗?活在没有思考的虚拟世界里尽情欢笑,这是一种没有重量的生活方式,不值得提倡。

这种盲目,还催生出了很多可怕的现象。人们对美的定义变得很狭窄,对美的认识变得很扭曲。人们不再和自己对话,这意味着什么?意味着日复一日、年复一年,我们和他人也只能拥有空虚的对话。

我从不反对娱乐,只是我深信,娱乐的责任除了让人“乐”,还应该有别的什么,如果欢笑的代价是绑架我们的思维,剥夺我们的审美,那这样的娱乐不要也罢。

声明:本报《念白勺·杂谈》版倡导百家争鸣,所有言论皆为一家之言,不代表本报立场。

投稿邮箱: C215166609 @163.com



在日常生活中,大家都经常会遇见一些人在餐厅里甩开膀子喝酒猜拳,在影院里对电影剧情发表“高见”,在医院里无所顾忌大声喧闹,破坏了宁静的工作与生活环境,让公众心生烦感。

近日,笔者在医院做年度体检时,就遭遇了一群等候CT检查的中青年男女之“谈笑风生”侵扰。尽管走廊上悬挂着“保持安静”的提示牌,但